KRISTALL-NACHT (gem. CHOR a cappella, min.: 4,4,4,4)

DAUER: 13'

SÄTZE: WORTE AUS PSALM 55 in hebräisch und deutsch und aus KAFKAS prophetischen Erzählung: EIN ALTES BLATT // EIN HALBER SATZ AUS DEN LIED VON DER MONDLUST

ABEL EHRLICH, 1996.

TEXTE: AUS PSALM 55

שִׁמְעָה אֱלֹהִים תְּפִלָּתִי וְאַל תִּתְעַלַּם מֵחִנָּתִי

= HA·A·ZI/NA ELOHIM TFILATI We-AL TIT·A·LAM MITHINATI.

(Z wie in englisch, weiches S) (H wie HARTES CH (WIE IN DOCH))

הַקְשִׁיבָה לִי וַעֲנֵנִי אָרִיד בְּשִׂיחִי וָאֶהֱמָה.

HAKSCHIVA LI WA-A-NE·NI ARID BeSIHI WA·A·HE·MA.

(S hart, WIE IN englisch)

Gott, höre mein Gebet und verbirg Dich nicht vor meinem Flehen.
Merke auf mich und erhöre mich, wie ich so ruhelos klage und heule, da der Feind so schreit und der Gottlose mich bedrängt, denn sie wollen UNHEIL über mich bringen und sind mir heftig gram. — Mein Herz ängstet sich in meinem Leibe und Todesfurcht ist auf mich gefallen. Furcht und Zittern ist über mich gekommen und Grauen hat mich überfallen. Ich sprach: O hätte ich Flügel wie Tauben, daß ich davonflöge und Ruhe fände! Siehe, so wollte ich in die Ferne fliehen und in der Wüste bleiben.

AUS: "EIN ALTES BLATT"

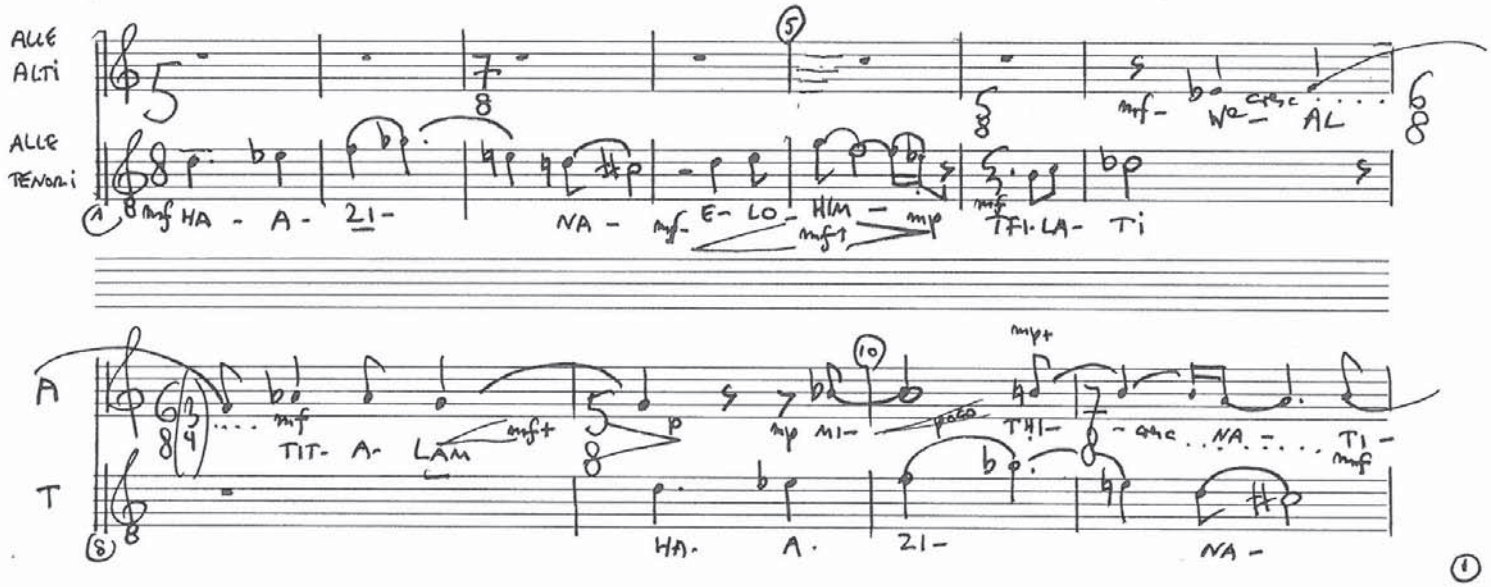
SPRECHEN KANN MAN MIT DEN NOMADEN NICHT. UNSERE SPRACHE KENNEN SIE NICHT, JA SIE HABEN KAUM EINE EIGENE. UNTER EINANDER VERSTÄNDIGEN SIE SICH ÄHNLICH WIE DOHLEN. IMMER WIEDER HÖRT MAN DIESEN SCHREI DER DOHLEN. UNSERE LEBENSWEISE, UNSERE EINRICHTUNGEN SIND IHNEN EBENSO UNBEGREIFLICH WIE GLEICHGÜLTIG. OFT MACHEN SIE GRIMASSEN, DANN DREHT SICH DAS WEISSE IHRER AUGEN UND SCHAUM SCHWILLT AUS IHREM MUNDE, ... SIE TUN ES WEIL ES SO IHRE ART IST. — WAS SIE BRAUCHEN, NEHMEN SIE VOR IHREM ZUGRIFF MIT MANN BEISEITE UND ÜBERLÄSST IHNEN ALLES.

AUS DEN LIED VON DER MONDLUST:

"DANN GEHT'S NOCH MAL SO GUT."

Op. 2494. 96 by EHRLICH

♩ = 84



SAMPLE I.M.C.

© 1998 by I.M.C., ISRAEL


alle Soprani
A
T
Alle Bässe
A-RID Be- Si- Hi-
We- AL TIT- A- LAM
MI- TCHi-
E- LO- HIM
TFILAT i
HAK- SHi- WA- LI-
WA- A- NE- Ni-
We- A- HI- MA-
NA- TI-
HAK- SHi- WA-
Li-
WA- NE-
Ni-
HÖ-RE MEIN GE- BET
GOTT! GOTT! GOTT!
HÖ- RE
1 TEN. SOLO
1 TEN. Solo

SAMPLE I.M.C.


div a2
UND VER- BIRG DICH NICHT VOR MEI-NEM FLE- HEN
1 A. Solo
tutti
MERKE AUF MICH UND ER-HÖRE MICH!
UND ER-
MICH
UND EN-
RU- FE COS
KLA-GE UND HEU-LE
DA DER FEIND SO SCHREIT
UND DER GOTT-LOSE BE- DRÄNGT, DENN
DA DER FEIND SO SCHREIT

SAMPLE T.M.C.