

# A Woman Is Not...

Shin Shifra

From "A Woman Who Practices How to Live"

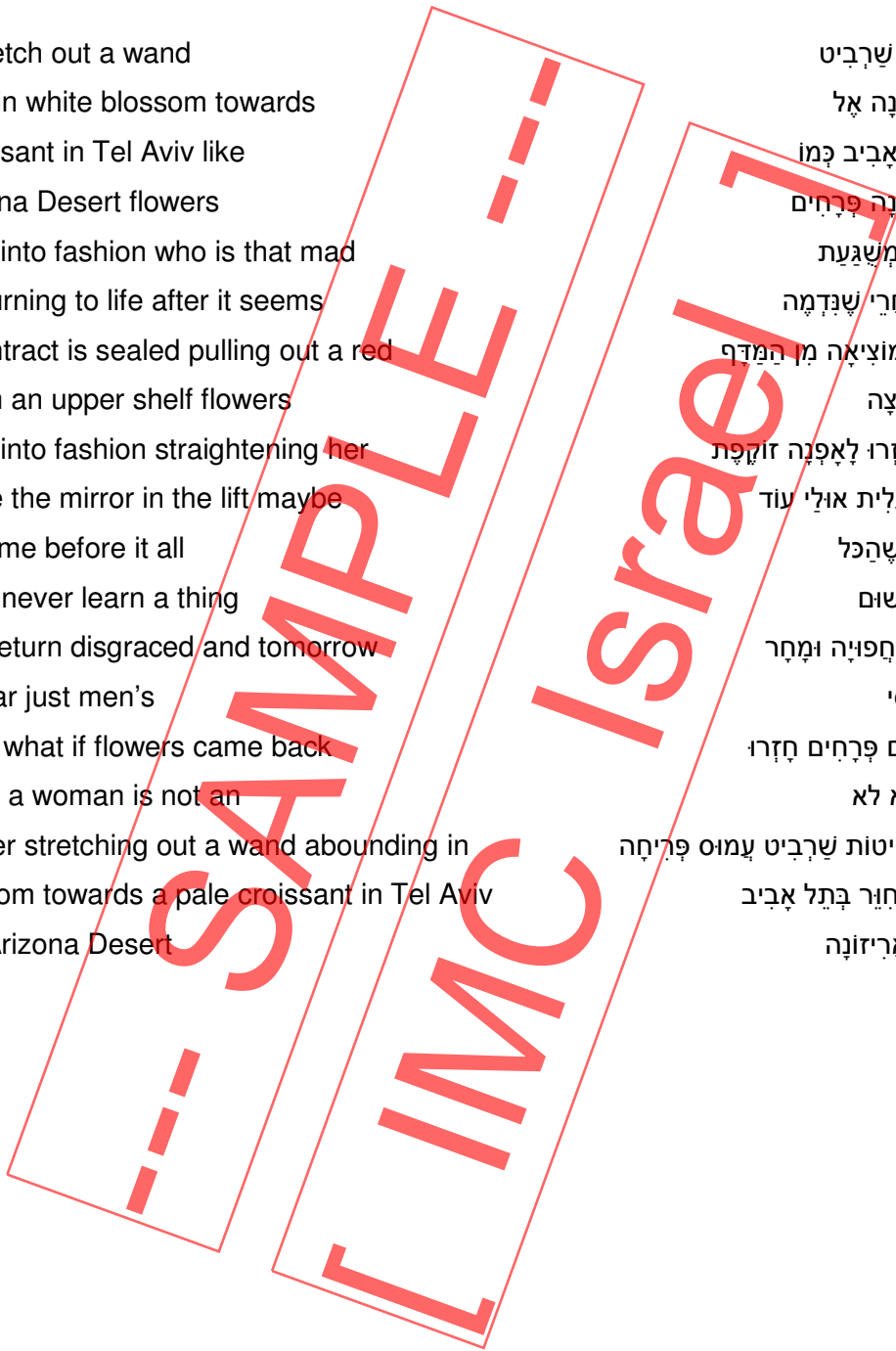
# אשה היא לא...

ש. שפרה

מתוך "אשה שמתאמנת בלחיות"

Agaves stretch out a wand  
abounding in white blossom towards  
a pale croissant in Tel Aviv like  
in the Arizona Desert flowers  
came back into fashion who is that mad  
woman returning to life after it seems  
that the contract is sealed pulling out a red  
blouse from an upper shelf flowers  
came back into fashion straightening her  
back before the mirror in the lift maybe  
one more time before it all  
maybe you never learn a thing  
how you'll return disgraced and tomorrow  
you will wear just men's  
trousers so what if flowers came back  
into fashion a woman is not an  
agave flower stretching out a wand abounding in  
white blossom towards a pale croissant in Tel Aviv  
like in the Arizona Desert

אגבות מושיטות שרביט  
עמוס פריחה לבנה אל  
סהרון חור בתל אביב כמו  
במדבריות אריזונה פרחים  
חזרו לאפנה מי משגעת  
לשוב לתחיה אחרי שנדמה  
שהחזקה חתום מוציאה מן המדף  
העליון בארון חלצה  
אדמה פרחים חזרו לאפנה זוקפת  
קומה בראי המעלית אולי עוד  
פעם אחת לפני שהכל  
אולי לא לומדת שום  
דבר איך תשובי חפיה ומחר  
תלבשי רק מכנסי  
גברים אז מה אם פרחים חזרו  
לאפנה אשה היא לא  
פרח אגבות מושיטות שרביט עמוס פריחה  
לבנה אל סהרון חור בתל אביב  
כמו במדבריות אריזונה



# אשה היא לא

מוזיקה: הגר קדימה  
מילים: ש. שפרה

♩ = 120

Mezzo-soprano *mf*

'A - ga - vot mo - shi - tot shar - vit 'a - mus pri - cha

Recorder I Tenor Recorder *mf*

Recorder II Tenor Recorder *mf*

Oud *mf*

M-S. <sup>3</sup>

le - va - na shar - vit 'a - mus pri - cha 'a - mus pri - cha le - va - na 'el sa - ha - ron chi - ver be -

Rec. I

Rec. II

Oud

M-S. <sup>6</sup>

tel 'a - viv ke - mo be - mid ba - ri - yot 'a - ri - zo 'A - ga - vot mo - shi - tot shar - vit 'a -

Rec. I

Rec. II

Oud

18 Oud improvisation

M-S. mus pri-cha le - va - na 'el sa - ha - ron chi - ver

Rec.I Oud improvisation

Rec.II Oud improvisation

Oud Play or improvise 3 Play Play or Improve

21 Oud improvisation

M-S. sa - ha - ron chi - ver be - tel 'a - viv ke - mo

Rec.I Oud improvisation

Rec.II Oud improvisation

Oud Play Play or improvise 3

24 Oud improvisation

M-S. be - mid - ba - ri - yot 'A - ri - zo - na

Rec.I Oud improvisation

Rec.II Oud improvisation

Oud Play Play or improvise 3