

# Her Days

Shin Shifra

From "A Woman Who Practices How to Live"

# יְמֵיהָ

ש. שפרה

מתוך "אשה שמתאמנת בלחיות"

A woman counts her days by the washing machines she turns on, by the dish washer, twice, thrice a week, by the number of paper towel rolls, a woman who practices lives in the pain of the Chinese acupuncture needles lodged in her back, by the humming of a drill in her bleeding gums, lives in the touch of her Alexander Technique guide at the nape of her neck, by her masseur's hands loosening her shoulder blades, by her optometrist's breath's flutter as he bends over to check her eyes, at most, by the chlorine water caress at the pool when she finally forces herself to go for health reasons.

אִשָּׁה מוֹנֶה אֶת יְמֵיהָ עַל פִּי מְכֻנָּת  
הַכְּבִיסָה שֶׁהִיא מְפַעֵילָה, עַל  
פִּי מְדִיחַ הַכְּלִים, פְּעַמִּים,  
שֶׁל שְׁבַע, עַל פִּי מְסַפֵּר  
גְּלִילֵי מַגְבוֹת הַנֶּזֶר, אִשָּׁה  
שֶׁמְתַאֲמֶנֶת חִיָּה בְּכֶאֱב מַחְטִי  
הַדְּקוּר הַסִּינִי הַנִּנְעָצוֹת  
בְּגִבָּהּ, בְּטֶרְטוֹר הַמְקַדְּחָה  
בְּחִנְיָקֶיהָ הַמְדַמְּמִים, חִיָּה  
בְּמַגַּע הַמְדְרִיךְ לְשִׁטַּת  
אֶלְפִסְנֶדֶר בְּעֶרְפָּהּ, בְּיַדֵּי הַמַּעֲסָה  
הַמְרְפוֹת אֶת שְׁכֻמוֹתֶיהָ, בְּרִפְרוּף נְשִׁימַת  
הָאוֹפְטוֹמֶטְרִיסֵט הָרוֹכֵן לְבַדֵּק אֶת  
עֵינֶיהָ, לְכָל הַמְרַב, בְּלִטּוֹף  
מִי הַכְּלוֹר בְּבִרְכָה קְשָׁהִיא סוּף  
סוּף אוֹנֶסֶת אֶת עֲצָמָהּ  
לְבַקֵּר בָּהּ מְטַעֲמִי  
בְרִיאוֹת.

SAMPLE  
IMC Israel

# Her Days

Score in C

Music: Hagar Kadima

Text: Shin Shifra

♩ = 80

As fast as possible while still apprehensible

**Soprano**

*mp* 'I-sha mo-na 'i-sha מונה את ימיה על פי מכונת הקביסה שהיא מפעילה, על פי מדיח הפלים, פעמים שלוש *p* mo-na 'et ya-

**Clarinet in B♭**

*mp* *3* *p* *multiphonics* *nat.*

**4**

**S.** *a.f.a.p* *p* me-ha 'et ya-me-ha על פי מדיח הפלים, פעמים שלוש בשבוע, על פי מספר גלילי מנבות הנגר, אשרה שמתאמנת gli-lei mag-

**Cl.** *mf* *3* *p* *sfz*

**7**

**S.** *3* *3* *3* *3* vot mag-vot ha-ne-yar 'al pi me-cho-nat ha-kvi-sa pa-'a-

**Cl.** *sfz* *3* *sfz*

**9**

**S.** *mf* *3* *3* *3* ma-yim sha-losh 'i-sha she-mit-'a-me-net

**Cl.** *mf* *3* *3* *3* *mp*

**11**

**S.** *p* *3* cha-ya bi-che-'ev mach-tei ha-di mach-tei ha-di-kur

**Cl.** *sfz* *3* *mf* *3*

14 *ppp* *p*

S. *ga - ba ga - ba*

אִשָּׁה שְׂמֵתָאֲמֵנֶת חֲזֵה בְּכֹאֵב  
מִחֲטֵי הַדְּקוֹר הַסִּינִי הַנִּנְעָצוֹת בַּגְּבֵה

Cl. *p*

17 *sub.mf*

S. *ga - ba ga - ba ga - ba cha -*

Cl. *mf p sub.mf*

20

S. *ya bich - 'ev ma - cha - tei ha - di - kur ha - si - ni ha - nin - 'a - tsot be - ga -*

Cl. *>mp*

23 *>mp*

S. *ba be - ga - ba be - tir - turrrrrrrrrrr ha - mak - dede dede dede cha ba -*

Cl.

26 *ppp*

S. *cha - nini nini - che - ha ha me - da - meme meme meme mim*

אִשָּׁה שְׂמֵתָאֲמֵנֶת חֲזֵה בְּכֹאֵב מִחֲטֵי הַדְּקוֹר  
הַסִּינִי הַנִּנְעָצוֹת בַּגְּבֵה, בְּטֵרֶטוֹר הַמִּקְדָּחָה

Cl. *sfz*